

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
общеразвивающего вида детского сада «Ёлочка»



Утверждена  
Заведующий МКДОУ  
д/с «Ёлочка»  
А.Ю.Сливинская  
приказ № 74/02 от 05.02.2022

Дополнительная общеразвивающая программа  
дополнительная программа спортивной направленности (детская ритмика)  
«Лучики»

Автор программы  
Педагог дополнительного образования  
Роговская Наталия Андреевна  
МКДОУ д/с «Ёлочка»

2022г

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи.....	4
1.2. Планируемые результаты.....	4
2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	5
2.1. Организация жизни деятельности детей.....	5
2.2. Условия реализации программы.....	5
3. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	5
3.1. Формы работы.....	5
3.2. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности.....	5
3.3. Основные принципы организации.....	6
Принципы проведения детской ритмики.....	9
4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	11
4.1. Учебно-тематический план.....	11
4.2. План работы старшей группы.....	11
4.3. План работы подготовительной группы.....	19
4.4. План старшей группы (2 год).....	30
4.5. План подготовительной группы (2год).....	39
4.6. Методическое обеспечение программы.....	51
4.7. Список литературы.....	51

«Когда мы воспринимаем ухом ритм и мелодию, у нас изменяется душевное настроение».  
Аристотель древнегреческий философ

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Танец всегда был и остается любимым занятием детей. Он и развивает, и развлекает ребят. Плавные, спокойные, быстрые, ритмичные движения под красивую музыку доставляют детям эстетическое наслаждение. Через танец дети познают прекрасное, лучше понимают красоту окружающего мира. В программе сохранена одна из проблем нашего времени, а именно, музыкально-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста посредством применения ритмических композиций.

Программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В содержание программы входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных и индивидуальных особенности детей, воспитывающихся в ДООУ, учебный план.

Программа по ритмике рассчитана на два года обучения и направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет.

Программа рассчитана на 72 учебных часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю. С целью сохранения здоровья, и, исходя из программных требований, продолжительность занятия соответствует возрасту детей.

В программе представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика.

В танцевально-ритмическую гимнастику входят разделы: ритмика, гимнастика, танец.

В нетрадиционные виды упражнений входят разделы: пальчиковая гимнастика, музыкально-подвижные игры.

В креативную гимнастику входят разделы: музыкально-творческие игры и специальные задания.

#### **Отличительные особенности программы:**

большое количество игровых упражнений, которые придают занятиям увлекательную форму, дают простор творческой фантазии для детей.

Данная комплексность основывается на следующих принципах:

#### **Принципы обучения в танцевальном кружке:**

- Развивающий характер образования в соответствии со способностями и возможностями ребенка.
- Системность, целенаправленность.
- Обучение – через творчество и игру!
- Успешность! (каждый ребенок должен знать и понимать, что он уникален и неповторим, получать задания, которые способен успешно выполнить).

## Цели и задачи

**Цель:** состоит в углублении и дифференциации восприятия музыки (выделение средств выразительности, формы), её образов и формировании на этой основе навыков выразительного движения. Необходимо обучить детей умению владеть своим телом, красивой осанке, грациозной походке, умению выступать перед другими, развить координацию, музыкальность, выразительность и мягкость исполнения, развить свою гибкость и выносливость.

### Задачи:

1. Развивать основы музыкальной культуры.
2. Развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма, музыкальную память).
3. Развивать творческие способности в области искусства танца.
4. Учить детей воспринимать развитие музыкальных образов и выражать их в движениях, согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности.
5. Учить определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), виды ритмики (игра, пляска, упражнение), различать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно громкая и тихая музыка и т. д.).
6. Учить оценивать собственное движение и движение сверстника, придумывать «свой» игровой образ, персонаж и «свою» пляску, комбинируя различные элементы физкультурных упражнений, танцевальных и сюжетно-образных движений.
7. Формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре, танце, хороводе и упражнении.
8. Воспитывать интерес и любовь к танцевальной музыке разных национальностей.

### Задачи, стоящие перед родителями:

1. Поддерживать интерес к музыке и музыкально-ритмической деятельности.
2. Проводить беседы с детьми о впечатлениях, полученных на праздниках и занятиях по ритмике.
3. Организовывать совместные походы с детьми на концерты.
4. Обогащать домашнюю фонотеку.

## 1.2. Планируемые результаты

**1 год обучения.** После первого года обучения занимающиеся дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии. Умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок. Исполняют ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года обучения под музыку. Способны запоминать и исполнять танцевальные композиции самостоятельно. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания (*творческие игры, специальные задания*), используют разнообразные движения в импровизации под музыку этого года обучения.

**2 год обучения.** По окончании второго года обучения занимающиеся дети знают правила безопасности при занятиях физическими упражнениями с предметами и без предметов.

Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеобразовательных и танцевальных упражнениях. Могут передавать характер музыкального произведения в движении. Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют и исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений под музыку этого года обучения.

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Организация жизни деятельности детей**

Название	Длительность	Начало	Окончание
Детская ритмика старшей группы	00:25	15:55	16:20
Детская ритмика подготовительной группы	00:30	16:25	16:55

### **2.2. Условия реализации программы**

Спортивный зал, музыка

Атрибуты для различных игровых и танцевальных позиций (кубики, мячи, обручи, платки)

## **3. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **3.1. Формы работы**

Индивидуальные и групповые, теоретические и практические:

- объяснение;
- беседы;
- просмотр видео;
- разучивание отдельные позиции;
- обсуждение, наблюдение;
- словесные, пальчиковые и подвижные игры;
- дыхательная гимнастика.

### **3.2. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности**

Цикл занятий рассчитан на 2 учебных года обучения. Занятия проводятся в форме кружковой работы – 2 раза в неделю во второй половине дня.

Планирование:

С сентября по май включительно проводить 2 занятия в неделю, продолжительность занятий 25 минут – старшая группа;

30 минут – подготовительная группа.

Общее количество учебных занятий в год – 72.

Воспитательно-образовательные задачи решаются как на фронтальных занятиях, так и в индивидуальной работе.

Объём содержания определяется тематическим планом.

### **3.3. Основные принципы организации**

#### **1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ**

*Для детей первого года обучения характерны следующие особенности музыкально-ритмического развития:*

направленный интерес к музыкальной и танцевальной деятельности, что проявляется в элементарных эстетических оценках. В этом возрасте у детей появляется возможность выполнять более сложные по координации движения; возрастает способность к восприятию тонких оттенков музыкального образа, средств музыкальной выразительности. Ощущение ритма проявляется в более точных и скоординированных действиях (движение под музыку, импровизация), в реакциях на смену частей музыки, в понимании пауз.

Слушая музыкальное произведение, ребенок чувствует и передает в движениях повторные, контрастные части музыки. Наблюдается двигательная выразительность в передаче музыкально-игровых образов. Дети умеют выполнять простейшие построения и перестроения. Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок.

**Приоритетные задачи:** развитие гибкости, пластичности, мягкости движений, а также воспитание самостоятельности в исполнении, побуждение детей к творчеству.

#### **1. Развитие музыкальности:**

- воспитание интереса и любви к музыке, потребности в ее слушании, движении под музыку в свободных играх;

- обогащение слушательского опыта - включение разнообразных произведений для ритмических движений: народных, современных детских песен и некоторых доступных произведений изобразительного характера композиторов-классиков, (например, из "Детского альбома" П.Чайковского: "Новая кукла", "Марш деревянных солдатиков" или из "Бирюлек" М.Майкапара: "Мотылек", "В садике" и др.);

- развитие умения передавать в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения (веселое – грустное, шаловливое – спокойное, радостное, торжественное, шуточное, беспокойное и т.д.);

- развитие умения передавать основные средства музыкальной выразительности: темп (умеренно быстрый - умеренно медленный, быстрый); динамику (громко-тихо, умеренно громко, усиление звучания и уменьшение); регистр (высокий, низкий, средний); метроритм (сильную долю, ритмическую пульсацию мелодии, сочетание восьмых и четвертных); различать 2-3-частную форму произведения, вариации с контрастными по характеру частями;

- развитие способности различать жанр произведения (плясовая, колыбельная, марш) и выражать это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове.

#### **2. Развитие двигательных качеств и умений**

Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений.

*Основные:*

- ходьба - бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) в разном темпе и ритме, ходьба на четвереньках;

- бег - легкий, ритмичный, передающий различный образ ("бабочки", "птички", "ручейки" и т.д.), широкий ("волк"), острый (бежим по "горячему песку");

- прыжковые движения - на двух ногах на месте, с продвижением вперед, прямой галоп - "лошадки", легкие поскоки;

*общеразвивающие упражнения* на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность); упражнения на гибкость, плавность движений;

*имитационные движения* - разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние ("веселый" или "трусливый зайчик", "хитрая лиса", "усталая старушка", "бравый солдат" и т.д.). Уметь передавать динамику настроения, например, "обида прошение - радость";

*плясовые движения* - элементы народных плясок, доступных по координации - например, поочередное выставление ноги на пятку, притоптывание одной ногой, "выбрасывание" ног, полуприседания и полуприсядка для мальчиков и др. Упражнения, включающие одновременные движения рук и ног (однонаправленные и симметричные).

### **3. Развитие умений ориентироваться в пространстве:**

самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, строиться в шеренгу и колонну, в несколько кругов.

### **4. Развитие творческих способностей:**

- воспитание потребности к самовыражению в движении под музыку;

- формирование умений исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку;

развитие воображения, фантазии, умения самостоятельно находить свои,

оригинальные движения, подбирать слова, характеризующие музыку и пластический образ.

### **. Развитие и тренировка психических процессов:**

- развитие умения **самостоятельно** начинать и заканчивать движение вместе с музыкой

- развитие слухового внимания, способность координировать слуховое представление и двигательную реакцию;

развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике - радость, грусть, страх, удивление, обида и т.д., т.е. разнообразные по характеру настроения, например: "Кошка обиделась", "Девочка удивляется" и др.;

тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов на основе движения в различных темпах и ритмах;

- развитие восприятия, произвольного внимания, воли, всех видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной), мышления, речи - в умении выразить свое восприятие в движениях, а также в рисунках и в словесном описании.

### **6. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:**

- воспитание умения сочувствовать, сопереживать, воспринимая музыкальный образ, настроение, объясняя свои чувства словами и выражая их в пластике;

- воспитание культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми, привычки выполнять необходимые правила **самостоятельно**: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место, извиниться, если произошло нечаянное столкновение и т.д.

### **Рекомендуемый репертуар (из "Ритмической мозаики"):**

е полугодие - разучивание композиций: "Марш", "Кораблики", "Красная шапочка", "Кот Леопольд", "Поросята".

2-е полугодие: "Антошка", "Волшебный цветок", "Мячик", "Кошка и девочка", "Веселая пастушка", "Песенка о лете" и др.

## 2-й ГОД ОБУЧЕНИЯ

*Для детей второго года обучения характерны следующие особенности музыкально-ритмического развития:*

дети владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.). Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют исполнять ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку.

У детей старшего возраста возрастает способность к исполнению разнообразных и сложных по координации танцевальных движений – из области хореографии. Это дает возможность подбирать более сложный музыкальный репертуар (включая и классические произведения).

**Приоритетные задачи:** развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений, умения импровизировать под незнакомую музыку, формирование адекватной оценки и самооценки.

### 1. Развитие музыкальности:

- воспитание интереса и любви к музыке, потребности слушать знакомые и новые музыкальные произведения, двигаться под музыку, узнавать, что это за произведения;

- обогащение слушательского опыта разнообразными по стилю и жанру музыкальными сочинениями;

- развитие умения выражать в движении характер музыки и ее настроение, передавая как контрасты, так и оттенки настроений в звучании;

- развитие способности различать жанр произведения - плясовая (вальс, полька, старинный и современный танец); песня (песня-марш, песня-танец и др.), марш, разный по характеру, и выражать это в соответствующих движениях.

### 2. Развитие двигательных качеств и умений

Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений.

*Основные:*

ходьба - бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблучка", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, "гусиным" шагом, с ускорением и замедлением;

бег - легкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег;

прыжковые движения - на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп), поскок "легкий" и "сильный" и др.;

*общеразвивающие упражнения* - на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность); упражнения на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног;

*имитационные движения* - различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущения тяжести или легкости, разной среды - "вводе", "в воздухе" и т.д.);

*плясовые движения* - элементы народных плясок и детского бального танца, доступные по координации, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом и др.

### **3. Развитие умений ориентироваться в пространстве:**

самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, несколько кругов, становиться в пары и друг за другом, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций ("змейка", "воротики", "спираль" и др.).

### **4. Развитие творческих способностей:**

- развитие умений сочинять несложные плясовые движения и их комбинации;
- формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавая пластический образ;
- развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим детям.

### **5. Развитие и тренировка психических процессов:**

- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов - умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой музыкального произведения - по фразам;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления - на основе усложнения заданий (увеличение объема движений, продолжительности звучания музыки, разнообразия сочетаний упражнений и т.д.);
- развитие умения выражать различные эмоции в мимике и пантомимике: радость, грусть, страх, тревога, и т.д., разнообразные по характеру настроения, например: "Рыбки легко и свободно резвятся в воде", "Кукла не хочет быть марионеткой, она мечтает стать настоящей балериной" и др.

### **6. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:**

- воспитание умения сочувствовать, сопереживать другим людям и животным, игровым персонажам (например, радоваться успеху других детей и переживать, если кто-то упал или уронил предмет, головной убор во время движения);
- воспитание потребности научить младших детей тем упражнениям, которые уже освоены; умение проводить совместные игры-занятия с младшими детьми;
- воспитание чувства такта, умения вести себя в группе во время занятий (находить себе место, не толкаясь; не шуметь в помещении во время самостоятельных игр – например, если кто-то отдыхает или работает, не танцевать, не проявлять бурно радость, если у кого-то горе и т.д.);
- воспитание культурных привычек в процессе группового общения с детьми взрослыми, выполнять все правила без подсказки взрослых: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее, на место, извиниться, если произошло нечаянное столкновение и т.д.

## **Принципы проведения детской ритмики**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в её основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;

- предлагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью).

## 4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Всего (ч)	Теория (ч)	Практика (ч)
1	Развитие музыкальности	14	2	12
2	Развитие двигательных качеств и умений	14	2	12
3	Развитие умения ориентироваться в пространстве	8	1	7
4	Развитие творческих способностей	14	2	12
5	Развитие и тренировка психических процессов	10	1	9
6	Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности	12	1	11
Итого:		72	9	63

### 4.2. План работы старшей группы

Период	Тема	Содержание
Сентябрь	Организационный месяц Подготовка условий	Подготовка документов, составление перспективного плана, регистрация в навигатор
Октябрь	1 неделя Игра-приветствие «Улыбка»  Слушание Чайковский «Новая кукла»  Физминутка «Ветер дует»  Упражнение «Тянем репку»	- создание благоприятной атмосферы в группе, поднятия настроения - разогрев мышц  - знакомство детей с музыкой - воспитывать устойчивый интерес к музыке  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - разучивание движения по тексту
	2 неделя Ходьба, прыжки  Игра «Быстро, медленно»  Упражнение «Плюшевый медвежонок»  Игра «Птички»	- разогрев разных групп мышц  - развитие умения передавать темп музыкальной выразительности  - обучать передаче музыкального образа в пластике  - упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала
	3 неделя Игра «Раздувайся пузырь»	- развивать у детей умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично

	<p>Игра «Клеевой ручеек»</p> <p>Упражнение «Тянем репку»</p> <p>Слушание Чайковский «В садике»</p>	<p>- развить умения действовать совместно и осуществлять взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем с кем общаешься</p> <p>- продолжать разучивание движения по тексту</p> <p>- знакомство детей с музыкой -воспитывать устойчивый интерес к музыке</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Упражнение «Плюшевый медвежонок»</p> <p>Физминутка «Ветер дует»</p> <p>Игра «Птички»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- продолжать обучать передаче музыкального образа в пластике - тренировать слуховое внимание, волю, произвольность движения</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- продолжать упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала</p>
Ноябрь	<p>1 неделя</p> <p>Ходьба, бег</p> <p>Упражнение «Громко - тихо»</p> <p>Физминутка «Капустка»</p> <p>Игра «Клеевой ручеек»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>-упражнять детей в различении громкого и тихого звучания. Необходимо знать песню «Громко – тихо» сл. Ю. Островского муз. Е. Н. Тиличеевой</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развить умения действовать совместно и осуществлять взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем с кем общаешься</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Упражнение «Быстро-медленно»</p> <p>Упражнение «Мешок плохих поступков»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- продолжать развитие умения передавать темп музыкальной выразительности</p> <p>- учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким. Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствиях, развивать умение высказывать суждения - побуждать детей к положительным поступкам и делам.</p>

	<p>Упражнение «Плюшевый медвежонок»</p> <p>Игра «Птички и ворона»</p>	<p>- продолжать обучать передаче музыкального образа в пластике</p> <p>- тренировать слуховое внимание, волю, произвольность движения</p> <p>- упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную; использовать всю площадь зала</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнение «Тихо - громко – очень громко»</p> <p>Физминутка «Капустка»</p> <p>Игра «Большие и маленькие»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>-учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- закреплять размер предметов</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Танцевальная разминка</p> <p>Слушание Чайковский «Мотылек»</p> <p>Игра «Птички и ворона»</p> <p>Упражнение «Плюшевый медвежонок» из ритмической мозаики Бурениной</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- создание благоприятной атмосферы в группе</p> <p>- знакомство детей с музыкой</p> <p>-воспитывать устойчивый интерес к музыке</p> <p>- упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную; использовать всю площадь зала</p> <p>- продукт детской деятельности</p>
Декабрь	<p>1 неделя</p> <p>Ходьба, бег</p> <p>Упражнение «Мешок плохих поступков»</p> <p>Упражнение «Высокий, низкий»</p> <p>Игра «Большие и</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам, близким. Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствиях, развивать умение высказывать суждения</p> <p>- побуждать детей к положительным поступкам и делам.</p> <p>-сформировать целостное представление о регистре и его роли в создании художественного образа</p> <p>- закреплять размер предметов</p>

	<p>маленькие»</p> <p>Игра «Части тела»</p>	<p>-развитие представлений детей об организме человека</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Физминутка «Компот из фруктов»</p> <p>«Танец вокруг ёлочки»</p> <p>Игра «Эхо»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с хороводом</p> <p>-выстукивание заданного ритма</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Игра-приветствие «Улыбка»</p> <p>Игра «Части тела»</p> <p>Танец «Ласковое солнышко»</p> <p>Слушание Чайковский «Мотылек»</p>	<p>-создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>-развитие представлений детей об организме человека</p> <p>- установление контакта, стабилизация эмоционального состояния</p> <p>- знакомство детей с музыкой</p> <p>-воспитывать устойчивый интерес к музыке</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные движения</p> <p>«Танец вокруг ёлочки»</p> <p>Игра «Паутинка»</p> <p>Упражнение «Ласковое солнышко»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с хороводом</p> <p>- игра направлена на сплочение коллектива</p> <p>- установление контакта, стабилизация эмоционального состояния</p>
Январь	<p>1 неделя</p> <p>Танцевальная разминка</p> <p>Танец «Мячик»</p> <p>Физминутка «Компот из фруктов»</p> <p>Игра «Эхо»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- создание благоприятной атмосферы в группе</p> <p>- развивать координацию движений, проверить знание детей</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>-выстукивание заданного ритма</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p>

	<p>Игра «Море волнуется»</p> <p>Игра «Паутинка»</p> <p>Физминутка «Зайчик»</p>	<p>-стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими объектами</p> <p>- игра направлена на сплочение коллектива</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Игра «Раздувайся пузырь»</p> <p>Танец «Мячик»</p> <p>Игра «Солнышко и тучка»</p> <p>Игра «Эхо»</p>	<p>- создание благоприятной атмосферы в группе, поднятия настроения</p> <p>- разогрев мышц</p> <p>- развивать координацию движений, проверить знание детей</p> <p>- развивать у детей представления о разнохарактерности музыки, способность отличать мажорную музыку от минорной</p> <p>-выстукивание заданного ритма</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Игра «Море волнуется»</p> <p>Физминутка «Зайчик»</p> <p>Игра «Вспомни-покажи»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>-стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими объектами</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие двигательной памяти, координации движений</p>
Февраль	<p>1 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Игра «Мяч в руки»</p> <p>Игра «Солнышко и тучка»</p> <p>Танец «Мячик»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия</p> <p>- развивать у детей представления о разнохарактерности музыки, способность отличать мажорную музыку от минорной</p> <p>- продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Танцевальная разминка</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- создание благоприятной атмосферы в группе</p>

	<p>Игра «Вспомни-покажи»</p> <p>Танец «Утят»</p> <p>«Разноцветная игра»</p>	<p>- развитие двигательной памяти, координации движений</p> <p>- овладения танцевальными движениями и техникой их выполнения</p> <p>- развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Ходьба, бег</p> <p>«Паучок» сюжетно-образный танец</p> <p>Танец «Мячик»</p> <p>Физминутка «Маленький большой»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Игра-приветствие «Улыбка»</p> <p>Игра «Мяч в руки»</p> <p>Танец «Утят»</p> <p>«Разноцветная игра»</p>	<p>- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>- расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия</p> <p>- овладения танцевальными движениями и техникой их выполнения</p> <p>- развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать</p>
Март	<p>1 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Физминутка маленький - большой</p> <p>«Паучок» сюжетно-образный танец</p> <p>Игра «Экран»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- развитие зрительной памяти</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Физминутка «Девочки и</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- снятия утомления, повышения активного</p>

	<p>мальчики»</p> <p>«Тучка» сюжетно-образный танец</p> <p>Игра «Платок»</p>	<p>внимания и работоспособности</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- ускорять или замедлять движения в зависимости от темпа; развивать творческое воображение</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Игра «Раздувайся пузырь»</p> <p>Игра «Где мои детки?»</p> <p>Таней «Веселые путешественники»</p> <p>Игра «Экран»</p>	<p>- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>- продолжать развивать звуковысотный слух; развивать воображение</p> <p>- овладения танцевальными движениями и техникой их выполнения</p> <p>- развитие зрительной памяти</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные движения</p> <p>«Тучка» сюжетно-образный танец</p> <p>Физминутка «Девочки и мальчики»</p> <p>Игра «Платок»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- ускорять или замедлять движения в зависимости от темпа</p> <p>- развивать творческое воображение</p>
Апрель	<p>1 неделя</p> <p>Танцевальная разминка</p> <p>Физминутка «Щенок»</p> <p>Танец «Веселые путешественники»</p> <p>Игра «Где мои детки?»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- создание благоприятной атмосферы в группе</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- нацелено на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие</p> <p>- развитие музыкальности; развитие двигательных качеств и умений; развитие творческих способностей</p> <p>- продолжать развивать звуковысотный слух; развивать воображение</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Ходьба, бег</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p>

	<p>Танец «Пляска зайчиков»</p> <p>Игра «Встаньте в круг»</p> <p>Упражнение «Шум или музыка»</p>	<p>- развивать творческое воображение и художественно - творческие способности посредством музыкально-ритмических движений</p> <p>- развитие координации движений, умение объединяться в группы по несколько человек</p> <p>- закрепить знания различать музыкальные и шумовые звуки</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Танец «Веселые путешественники»</p> <p>Физминутка «Щенок»</p> <p>Игра «Запомни картинки»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие зрительной памяти</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Игра-приветствие «Улыбка»</p> <p>Игра «Отзовись не зевай»</p> <p>Танец «Пляска зайчиков»</p> <p>Танец «Мячик» из ритмической мозаики Буренина</p>	<p>- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>- развитие у детей устойчивого сосредоточенного внимания</p> <p>- развивать творческое воображение и художественно - творческие способности посредством музыкально-ритмических движений</p> <p>- продукт детской деятельности</p>
Май	<p>1 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Игра «Запомни картинки»</p> <p>Танец «Веселые путешественники»</p> <p>Упражнение «Шум или музыка»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- развитие зрительной памяти</p> <p>- нацелено на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие</p> <p>- продолжать развивать музыкальность, двигательные качества и умения; развитие творческие способности</p> <p>- закрепить знания различать музыкальные и шумовые звуки</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Имитационные движения</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p>

	<p>Физминутка «Клён»</p> <p>Игра «Встаньте в круг»</p> <p>Игра «Запрещенное движение»</p>	<p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие координации движений, умение объединяться в группы по несколько человек</p> <p>- игра с четкими правилами организует, дисциплинирует детей, сплачивает играющих, развивает быстроту реакции и вызывает здоровый эмоциональный подъем</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Игра «Раздувайся пузырь»</p> <p>Игра «Отзовись не зевай»</p> <p>Танец «Веселые путешественники»</p> <p>Игра «Где мои детки?»</p>	<p>- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>- развитие у детей устойчивого сосредоточенного внимания</p> <p>- нацелено на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие</p> <p>- развитие музыкальности; развитие двигательных качеств и умений; развитие творческих способностей</p> <p>- продолжать развивать звуковысотный слух; развивать воображение</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Ходьба, бег</p> <p>Игра «Запрещенные движения»</p> <p>Физминутка «Клен»</p> <p>Танец «Веселые путешественники» из ритмической мозаики Буренина</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- игра с четкими правилами организует, дисциплинирует детей, сплачивает играющих, развивает быстроту реакции и вызывает здоровый эмоциональный подъем</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- продукт детской деятельности</p>

### 4.3. План работы подготовительной группы

Период	Тема	Содержание
Сентябрь	Организационный месяц Подготовка условий	Подготовка документов, составление перспективного плана, регистрация в навигатор
Октябрь	1 неделя Игра-приветствие	- создание благоприятной атмосферы в группе,

	<p>«Улыбка»</p> <p>Слушание Чайковский «Новая кукла»</p> <p>Физминутка «Ветер дует»</p> <p>Танец «Друзья»</p> <p>Игра «Части тела»</p>	<p>поднятия настроения</p> <p>- разогрев мышц</p> <p>- знакомство детей с музыкой</p> <p>-воспитывать устойчивый интерес к музыке</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- разучивание движения по тексту</p> <p>-развитие представлений детей об организме человека</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Игра «Быстро, медленно»</p> <p>Упражнение «Мешок плохих поступков»</p> <p>Упражнение «Плюшевый медвежонок»</p> <p>Игра «Птички»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- развитие умения передавать темп музыкальной выразительности</p> <p>- учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким. Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствиях, развивать умение высказывать суждения</p> <p>- обучать передаче музыкального образа в пластике</p> <p>- упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Игра «Раздувайся пузырь»</p> <p>Игра «Клеевой ручеек»</p> <p>Танец «Друзья»</p> <p>Физминутка «Девочки и мальчики»</p> <p>Слушание Чайковский «В садике»</p>	<p>- развивать у детей умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично</p> <p>- развить умения действовать совместно и осуществлять взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем с кем общаешься</p> <p>- продолжать разучивание движения по тексту</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- знакомство детей с музыкой</p> <p>-воспитывать устойчивый интерес к музыке</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Упражнение «Плюшевый</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- продолжать обучать передаче музыкального</p>

	<p>медвежонок»</p> <p>Физминутка «Ветер дует»</p> <p>Игра «Быстро – медленно»</p> <p>Игра «Птички»</p>	<p>образа в пластике</p> <p>- тренировать слуховое внимание, волю, произвольность движения</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие умения передавать темп музыкальной выразительности</p> <p>- продолжать упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала</p>
Ноябрь	<p>1 неделя</p> <p>Ходьба, бег</p> <p>Упражнение «Громко - тихо»</p> <p>Физминутка «Капустка»</p> <p>Танец «Друзья»</p> <p>Игра «Море волнуется»</p> <p>Игра «Клеевой ручеек»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>-упражнять детей в различении громкого и тихого звучания. Необходимо знать песню «Громко – тихо» сл. Ю. Островского муз. Е. Н. Тиличеевой</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- продолжать разучивание движения</p> <p>-стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими объектами</p> <p>- развить умения действовать совместно и осуществлять взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем с кем общаешься</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Игра «Быстро – медленно»</p> <p>Упражнение «Мешок плохих поступков»</p> <p>Физминутка «Ветер дует»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- продолжать развитие умения передавать темп музыкальной выразительности</p> <p>- учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким. Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствиях, развивать умение высказывать суждения</p> <p>- побуждать детей к положительным поступкам и делам.</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p>

	Танец «Чудо-юдо»	- продолжать обучать передаче музыкального образа в пластике - тренировать слуховое внимание, волю, произвольность движения
	Игра «Птички и ворона»	- упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную; использовать всю площадь зала
	3 неделя Общеразвивающие упражнения	- разогрев разных групп мышц
	Игра «Тихо - громко – очень громко»	-учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении
	Физминутка «Капустка»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Игра «Большие и маленькие»	- закреплять размер предметов
	Игра «Клеевой ручеек»	- развить умения действовать совместно и осуществлять взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем с кем общаешься
	Танец «Друзья»	- продолжать разучивание движения
	4 неделя Танцевальная разминка	- разогрев разных групп мышц - создание благоприятной атмосферы в группе
	Слушание Чайковский «Мотылек»	- знакомство детей с музыкой -воспитывать устойчивый интерес к музыке
	Игра «Быстро – медленно»	- развитие умения передавать темп музыкальной выразительности
	Игра «Птички и ворона»	- упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную; использовать всю площадь зала
	Танец «Друзья»	- продукт детской деятельности
Декабрь	1 неделя Ходьба, бег	- разогрев разных групп мышц
	Упражнение «Мешок плохих поступков»	- продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам, близким. Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствиях, развивать умение высказывать суждения - побуждать детей к положительным поступкам и делам.

	<p>Игра «Высокий, низкий»</p> <p>Игра «Большие и маленькие»</p> <p>Танец «Чудо-юдо»</p> <p>Игра «Части тела»</p>	<p>-сформировать целостное представление о регистре и его роли в создании художественного образа</p> <p>- закреплять размер предметов</p> <p>- продолжать обучать передаче музыкального образа в пластике</p> <p>- тренировать слуховое внимание, волю, произвольность движения</p> <p>-развитие представлений детей об организме человека</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Физминутка «Компот из фруктов»</p> <p>Танец «Чудо-юдо»</p> <p>Игра «Эхо»</p> <p>Игра «Птичка и ворона»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с хороводом</p> <p>-выстукивание заданного ритма</p> <p>- упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную; использовать всю площадь зала</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Игра-приветствие «Улыбка»</p> <p>Игра «Части тела»</p> <p>Упражнение «Ласковое солнышко»</p> <p>Слушание Чайковский «Мотылек»</p> <p>Игра «Большие и маленькие»</p>	<p>-создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>-развитие представлений детей об организме человека</p> <p>- установление контакта, стабилизация эмоционального состояния</p> <p>- знакомство детей с музыкой</p> <p>-воспитывать устойчивый интерес к музыке</p> <p>- закреплять размер предметов</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Игра «Паутинка»</p> <p>Упражнение «Ласковое</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- игра направлена на сплочение коллектива</p> <p>- установление контакта, стабилизация</p>

	солнышко»  Упражнение «Мешок плохих поступков»  Танец «Чудо-юдо»	эмоционального состояния  - продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам, близким. Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствиях, развивать умение высказывать суждения  - продукт детской деятельности
Январь	1 неделя Танцевальная разминка  Игра «Части тела»  «Танец с мячом»  Физминутка «Компот из фруктов»  Игра «Эхо»	- разогрев разных групп мышц - создание благоприятной атмосферы в группе  - развитие представлений детей об организме человека  - развивать координацию движений, проверить знание детей  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  -выстукивание заданного ритма
	2 неделя Ходьба, прыжки  Игра «Море волнуется»  Игра «Паутинка»  Танец «Винтик»  Физминутка «Зайчик»	- разогрев разных групп мышц  -стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими объектами  - игра направлена на сплочение коллектива  - побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с хороводом  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	3 неделя Игра «Раздувайся пузырь»  «Танец с мячом»  Игра «Солнышко и тучка»  Игра «Эхо»	- создание благоприятной атмосферы в группе, поднятия настроения - разогрев мышц  - развивать координацию движений, проверить знание детей  - развивать у детей представления о разнохарактерности музыки, способность отличать мажорную музыку от минорной  -выстукивание заданного ритма

	Физминутка «Компот из фруктов»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	4 неделя Имитационные движения  Игра «Море волнуется»  Физминутка «Зайчик»  Игра «Вспомни-покажи»  Танец «Винтик»	- разогрев разных групп мышц  -стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими объектами  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - развитие двигательной памяти, координации движений  - продолжать побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с хороводом
Февраль	1 неделя Общеразвивающие упражнения  Игра «Эхо»  Игра «Мяч в руки»  Игра «Солнышко и тучка»  «Танец с мячом»	- разогрев разных групп мышц  -выстукивание заданного ритма  - расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия  - развивать у детей представления о разнохарактерности музыки, способность отличать мажорную музыку от минорной  - продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей
	2 неделя Танцевальная разминка  Игра «Вспомни-покажи»  Физминутка «Зайчик»  Танец «Винтик»  «Разноцветная игра»	- разогрев разных групп мышц - создание благоприятной атмосферы в группе  - развитие двигательной памяти, координации движений  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - овладения танцевальными движениями и техникой их выполнения  - развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать
	3 неделя Ходьба, бег	- разогрев разных групп мышц

	<p>«Паучок» сюжетно-образный танец</p> <p>«Танец с мячом»</p> <p>Физминутка «Маленький большой»</p> <p>Игра «Солнышко и тучка»</p>	<p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развивать у детей представления о разнохарактерности музыки, способность отличать мажорную музыку от минорной</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Игра-приветствие «Улыбка»</p> <p>Игра «Мяч в руки»</p> <p>Танец «Утят»</p> <p>«Разноцветная игра»</p> <p>Игра «Вспомни-покажи»</p>	<p>- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>- расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия</p> <p>- овладения танцевальными движениями и техникой их выполнения</p> <p>- развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать</p> <p>- развитие двигательной памяти, координации движений</p>
Март	<p>1 неделя</p> <p>Ходьба, прыжки</p> <p>Физминутка «Маленький – большой»</p> <p>«Паучок» сюжетно-образный танец</p> <p>Игра «Экран»</p> <p>«Танец с мячом»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- развитие зрительной памяти</p> <p>- продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>«Разноцветная игра»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать</p>

	<p>Физминутка «Девочки и мальчики»</p> <p>«Тучка» сюжетно-образный танец</p> <p>Игра «Платок»</p>	<p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- ускорять или замедлять движения в зависимости от темпа; развивать творческое воображение</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Игра «Раздувайся пузырь»</p> <p>Игра «Где мои детки?»</p> <p>Танец «Винтик»</p> <p>Игра «Экран»</p> <p>Физминутка «Маленькие – большие»</p>	<p>- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения</p> <p>- продолжать развивать звуковысотный слух; развивать воображение</p> <p>- овладения танцевальными движениями и техникой их выполнения</p> <p>- развитие зрительной памяти</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные движения</p> <p>«Тучка» сюжетно-образный танец</p> <p>Физминутка «Девочки и мальчики»</p> <p>Игра «Платок»</p> <p>«Паучок» сюжетно-образный танец</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- ускорять или замедлять движения в зависимости от темпа</p> <p>- развивать творческое воображение</p> <p>- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми</p>
Апрель	<p>1 неделя</p> <p>Танцевальная разминка</p> <p>Физминутка «Щенок»</p> <p>Танец «Винтик»</p>	<p>- разогрев разных групп мышц</p> <p>- создание благоприятной атмосферы в группе</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- нацелено на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие</p>

	Игра «Где мои детки?»	- развитие музыкальности; развитие двигательных качеств и умений; развитие творческих способностей
	Игра «Экран»	- продолжать развивать звуковысотный слух; развивать воображение
	Игра «Экран»	- развитие зрительной памяти
2 неделя	Ходьба, бег	- разогрев разных групп мышц
	Танец «Пляска зайчиков»	- развивать творческое воображение и художественно - творческие способности посредством музыкально-ритмических движений
	«Тучка» сюжетно-образный танец	- развивать имитационные способности, образное мышление, умение устанавливать контакт между детьми
	Игра «Встаньте в круг»	- развитие координации движений, умение объединяться в группы по несколько человек
	Упражнение «Шум или музыка»	- закрепить знания различать музыкальные и шумовые звуки
	«Танец с мячом»	- продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей
3 неделя	Ходьба, прыжки	- разогрев разных групп мышц
	Танец «Винтик»	- продолжать развивать координацию движений, проверить знание детей
	Физминутка «Щенок»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Игра «Запомни картинки»	- развитие зрительной памяти
	Игра «Где мои детки?»	- продолжать развивать звуковысотный слух; развивать воображение
4 неделя	Игра-приветствие «Улыбка»	- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения
	Игра «Встаньте в круг»	- развитие координации движений, умение объединяться в группы по несколько человек
	Игра «Отзовись не зевай»	- развитие у детей устойчивого сосредоточенного внимания

	Танец «Пляска зайчиков»	- развивать творческое воображение и художественно - творческие способности посредством музыкально-ритмических движений
	«Танец с мячом»	- продукт детской деятельности
Май	1 неделя Общеразвивающие упражнения	- разогрев разных групп мышц
	Игра «Запомни картинки»	- развитие зрительной памяти
	Физминутка «Щенок»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	«Винтик»	- нацелено на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие - продолжать развивать музыкальность, двигательные качества и умения; развитие творческие способности
	Упражнение «Шум или музыка»	- закрепить знания различать музыкальные и шумовые звуки
	2 неделя Имитационные движения	- разогрев разных групп мышц
	Физминутка «Клён»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Игра «Встаньте в круг»	- развитие координации движений, умение объединяться в группы по несколько человек
	Игра «Запрещенное движение»	- игра с четкими правилами организует, дисциплинирует детей, сплачивает играющих, развивает быстроту реакции и вызывает здоровый эмоциональный подъем
	Танец «Пляска зайчиков»	- развивать творческое воображение и художественно - творческие способности посредством музыкально-ритмических движений
	3 неделя Игра «Раздувайся пузырь»	- создание положительного эмоционального климата в группе, снятие эмоционального напряжения
	Игра «Отзовись не зевай»	- развитие у детей устойчивого сосредоточенного внимания
	Танец «Винтик»	- нацелено на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие - развитие двигательных качеств и умений;

	Игра «Где мои детки?»	развитие творческих способностей - продолжать развивать звуковысотный слух; развивать воображение
	Упражнение «Шум и музыка»	- закрепить знания различать музыкальные и шумовые звуки
	4 неделя Ходьба, бег	- разогрев разных групп мышц
	Игра «Запрещенные движения»	- развивают дисциплинирует детей, сплачивает играющих, развивает быстроту реакции и вызывает здоровый эмоциональный подъем
	Физминутка «Клен»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Игра «Встаньте в круг»	- развитие координации движений, умение объединяться в группы по несколько человек
	Танец «Винтик»	- продукт детской деятельности

#### 4.4. План старшей группы (2 год)

Период	Тема	Содержание
Сентябрь	1 неделя Ходьба (музыка красная шапка)	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Марш деревянных солдатиков»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Игра «Дыши и думай красиво»	- развитие правильного дыхания; успокоение от волнений
	Физминутка «Аист»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	2 неделя Бег (музыка горы, море и холмы)	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Мама»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Физминутка «Белка»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Танец «Кот Леопольд»	- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев

	<p>3 неделя Изобрази зверя</p> <p>Слушание Чайковский «Утренняя молитва»</p> <p>Игра «Дыши и думай красиво»</p> <p>Физминутка «Аист»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие правильного дыхания; успокоение от волнений</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p>
	<p>4 неделя Тюшки-тютюшки</p> <p>Слушание «Игра в лошадки»</p> <p>Физминутка «Белка»</p> <p>Танец «Кот Леопольд»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p>
Октябрь	<p>1 неделя Танцевальное упражнение</p> <p>Слушание Чайковский «Новая кукла»</p> <p>Физминутка «А над морем»</p> <p>Игра «Замри»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить детей воспринимать своё положение в пространстве, вызвать интерес к пространственному положению предметов, людей по отношению к собственному телу</p>
	<p>2 неделя Общеразвивающие упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Вальс»</p> <p>Игра «Гуляем по лесу»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие зрительной памяти</p>

	Танец «Кот Леопольд»	- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев
	3 неделя Имитационные упражнения  Слушание Чайковский «Полька»  Физминутка «А над морем»  Игра «Замри»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - учить детей воспринимать своё положение в пространстве, вызвать интерес к пространственному положению предметов, людей по отношению к собственному телу
	4 неделя Мальшарики  Слушание Чайковский «Мазурка»  Игра «Гуляем по лесу»  Танец «Кот Леопольд»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - развитие зрительной памяти  - продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев
Ноябрь	1 неделя Музыкальная композиция «Арам Зам Зам»  Слушание Чайковский «Русская песня»  Физминутка «А теперь на месте шаг»  Игра «Ритмический паровоз»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - учить детей определять, сколько слогов в слове, короткие и длинные звуки
	2 неделя Ходьба (музыка красная шапочка)  Слушание Чайковский «Камаринская»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями

	Танец игра «Коллективное танцевальное движение»  Танец «Кот Леопольд»	- учить детей не сталкиваться друг с другом в свободной форме выполнения движения  - продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев
	3 неделя Бег (музыка горы, море и холмы)  Слушание Чайковский «Немецкая песенка»  Физминутка «А теперь на месте шаг»  Игра «Ритмический паровоз»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - учить детей определять сколько слогов в слове, короткие и длинные звуки
	4 неделя Изобрази зверей  Слушание Чайковский «Зимнее утро»  Танец-игра «Коллективное танцевальное движение»  Танец «Кот Леопольд»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - учить детей не сталкиваться друг с другом в свободной форме выполнения движения  - продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев
Декабрь	1 неделя Тюшки-тютюшки  Слушание Чайковский «Неаполитанская песенка»  Физминутка «Вот под ёлочкой»  Игра «Мяч по кругу»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - учить удерживать мяч, передавать соседу; учить соблюдать правила игры
	2 неделя Танцевальные упражнения  Слушание Чайковский	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение

	<p>«Песня жаворонка»</p> <p>Игра «Запомни картинки»</p> <p>Танец «Кот Леопольд»</p>	<p>музыкальными произведениями</p> <p>- развитие произвольной зрительной памяти</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Вальс бабочек»</p> <p>Физминутка «Вот под ёлочкой»</p> <p>Игра «Мяч по кругу»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить удерживать мяч, передавать соседу; учить соблюдать правила игры</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «В садике»</p> <p>Игра «Запомни картинки»</p> <p>Танец «Кот Леопольд»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие произвольной зрительной памяти</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p>
Январь	<p>1 неделя</p> <p>Мальшарики</p> <p>Слушать Чайковский «Зимнее утро»</p> <p>Физминутка «Вот под ёлочкой»</p> <p>Танец «Кот Леопольд»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Музыкальная композиция «Арам Зам, Зам»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p>

	<p>Слушание Чайковский «Марш деревянных солдатиков»</p> <p>Игра «Мяч по кругу»</p> <p>Танец «Кот Леопольд»</p>	<p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- продолжать учить удерживать мяч, передавать соседу; учить соблюдать правила игры</p> <p>- закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Ходьба (музыка красная шапочка)</p> <p>Слушание Чайковский «Утренняя молитва»</p> <p>«Запомни картинки»</p> <p>Танец «Кот Леопольд»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие произвольной зрительной памяти</p> <p>- закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Бег (музыка горе, море и холмы)</p> <p>Слушание Чайковский «Игра в лошадки»</p> <p>Физминутка «Будем прыгать и скакать»</p> <p>«Кот Леопольд»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- продукт детской деятельности</p>
Февраль	<p>1 неделя</p> <p>Изобрази зверей</p> <p>Слушание Чайковский «Новая кукла»</p> <p>Физминутка «Будем в классики играть»</p> <p>Танец «Рыбачёк»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Тюшки-тютюшки</p> <p>Слушание Чайковский</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение</p>

	<p>«Вальс»</p> <p>Физминутка «Будем прыгать и скакать»</p> <p>Танец «Рыбачёк»</p>	<p>музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Полька»</p> <p>Физминутка «Будем классики играть»</p> <p>Танец «Рыбачёк»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Мазурка»</p> <p>Игра «Аист»</p> <p>Танец «Рыбачёк»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- учить понимать словесные указания в определении правой и левой стороны на собственном теле</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
Март	<p>1 неделя</p> <p>Имитационные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Мама»</p> <p>Физминутка «Бегут, бегут со двора»</p> <p>Танец «Антошка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Мальшарики</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p>

	<p>Слушание Чайковский «Русская песня»</p> <p>Игра «Аист»</p> <p>Танец «Рыбачёк»</p>	<p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- учить понимать словесные указания в определении правой и левой стороны на собственном теле</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Музыкальная композиция «Арам Зам, Зам»</p> <p>Слушание Чайковский «Камаринская»</p> <p>Физминутка «Бегут, бегут со двора»</p> <p>Танец «Антошка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Ходьба (музыка красная шапочка)</p> <p>Слушание Чайковский «Немецкая песенка»</p> <p>Физминутка «А сейчас мы»</p> <p>Танец «Антошка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
Апрель	<p>1 неделя</p> <p>Бег (музыка горы, море и холмы)</p> <p>Слушание Чайковский «Неаполитанская песенка»</p> <p>Физминутка «А сейчас мы»</p> <p>Танец «Антошка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Изобрази зверей</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p>

	<p>Слушание Чайковский «Песня жаворонка»</p> <p>Игра «Я хочу с тобою подружиться»</p> <p>Таней «Рыбачёк»</p>	<p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие внимания, умение услышать и узнать о ком идёт речь</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Тюшки-тютюшки</p> <p>Слушание Чайковский «Вальс бабочек»</p> <p>Физминутка «А сейчас мы»</p> <p>Танец «Рыбачёк»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «В садике»</p> <p>Игра «Клубочек»</p> <p>Танец «Рыбачёк» из ритмической мозаики Буренина</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие коммуникативных навыков</p> <p>- продукт детской деятельности</p>
Май	<p>1 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Марш деревянных солдатиков»</p> <p>Физминутка «А часы идут, идут»</p> <p>Танец «Антошка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Имитационное упражнение</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять</p>

	<p>Слушание Чайковский «Мама»</p> <p>Игра «Клубочек»</p> <p>Танец «Антошка»</p>	<p>упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие коммуникативных навыков</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Мальшарики</p> <p>Физминутка «А часы идут, идут»</p> <p>Игра «Слушаем и хлопаем»</p> <p>Танец «Антошка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие избирательности внимания, мышления</p> <p>- закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Музыкальная композиция «Арам Зам, Зам»</p> <p>Игра «Слушаем и хлопаем»</p> <p>Игра «Наше путешествие»</p> <p>Танец «Антошка» из ритмической мозаики Буренина</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развитие избирательности внимания, мышления</p> <p>- обогащать и активизировать словарный запас; развивать связную речь; способствовать развитию познавательных способностей, навыков классификации</p> <p>- продукт детской деятельности</p>

#### 4.5. План подготовительной группы (2год)

Период	Тема	Содержание
Сентябрь	<p>1 неделя</p> <p>Ходьба (музыка красная шапка)</p> <p>Слушание Чайковский «Марш деревянных</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p>

	<p>солдатиков»</p> <p>Игра «Дыши и думай красиво»</p> <p>Физминутка «Аист»</p> <p>Игра «Вспомни-покажи»</p>	<p>- развитие правильного дыхания; успокоение от волнений</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие двигательной памяти, координации движений</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Бег (музыка горы, море и холмы)</p> <p>Слушание Чайковский «Мама»</p> <p>Физминутка «Белка»</p> <p>Танец «Месяц и звезды»</p> <p>Игра «Запахи и звуки»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p> <p>- развитие обонятельной и осязательной памяти</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Изобрази зверя</p> <p>Слушание Чайковский «Утренняя молитва»</p> <p>Игра «Дыши и думай красиво»</p> <p>Физминутка «Аист»</p> <p>Игра «Вспомни-покажи»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие правильного дыхания; успокоение от волнений</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие двигательной памяти, координации движений</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Тюшки-тютюшки</p> <p>Слушание Чайковский «Игра в лошадки»</p> <p>Физминутка «Белка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p>

	Танец «Месяц и звезды»	- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев
	Игра «Запахи и звуки»	- развитие обонятельной и осязательной памяти
Октябрь	1 неделя Танцевальное упражнение	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Новая кукла»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Физминутка «А над морем»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Игра «Замри»	- учить детей воспринимать своё положение в пространстве, вызвать интерес к пространственному положению предметов, людей по отношению к собственному телу
	Упражнение «Очки», «Губы», «Борода»	- учить расслаблять мышцы лица; приобщения к здоровому образу жизни
	2 неделя Общеразвивающие упражнения	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Вальс»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Игра «Гуляем по лесу»	- развитие зрительной памяти
	Танец «Месяц и звезды»	- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев
	Игра «Видеоскоп»	- развитие произвольной зрительной памяти
	3 неделя Имитационные упражнения	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Полька»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Физминутка «А над морем»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Игра «Замри»	- учить детей воспринимать своё положение в пространстве, вызвать интерес к пространственному положению предметов,

	Упражнение «Очки», «Губы», «Борода»	людей по отношению к собственному телу - учить расслаблять мышцы лица; приобщения к здоровому образу жизни
	4 неделя Мальшарики  Слушание Чайковский «Мазурка»  Игра «Гуляем по лесу»  Танец «Месяц и звезды»  Игра «Видеоскоп»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - развитие зрительной памяти  - продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев  - развитие произвольной зрительной памяти
Ноябрь	1 неделя Музыкальная композиция «Арам Зам, Зам»  Слушание Чайковский «Русская песня»  Физминутка «А теперь на месте шаг»  Игра «Ритмический паровоз»  Игра «Вкус и запах»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - учить детей определять сколько слогов в слове, короткие и длинные звуки  - развитие обонятельной памяти
	2 неделя Ходьба (музыка красная шапочка)  Слушание Чайковский «Камаринская»  Танец-игра Коллективное танцевальное движение  Танец «Месяц и звезды»  Игра «Опиши предмет»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - учить детей не сталкиваться друг с другом в свободной форме выполнения движения  - продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев  - развитие произвольной зрительной памяти
	3 неделя Бег (музыка горы, море и	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять

	<p>холмы)</p> <p>Слушание Чайковский «Немецкая песенка»</p> <p>Физминутка «А теперь на месте шаг»</p> <p>Игра «Ритмический паровоз»</p> <p>Игра «Вкус и запах»</p>	<p>упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить детей определять сколько слогов в слове, короткие и длинные звуки</p> <p>- развитие обонятельной памяти</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Изобрази зверей</p> <p>Слушание Чайковский «Зимнее утро»</p> <p>Танец-игра Коллективное танцевальное движение</p> <p>Танец «Месяц и звезды»</p> <p>Игра «Опиши предмет»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- учить детей не сталкиваться друг с другом в свободной форме выполнения движения</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p> <p>- развитие произвольной зрительной памяти</p>
Декабрь	<p>1 неделя</p> <p>Тюшки-тютюшки</p> <p>Слушание Чайковский «Неаполитанская песенка»</p> <p>Физминутка «Вот под ёлочкой»</p> <p>Игра «Мяч по кругу»</p> <p>«Танец морских волн»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить удерживать мяч, передавать соседу; учить соблюдать правила игры</p> <p>- учить смотреть внимательно, понимать дирижера и выполнять движения</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Песня жаворонка»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p>

	<p>Игра «Запомни картинки»</p> <p>Танец «Месяц и звезды»</p> <p>Игра «Бывает – не бывает»</p>	<p>- развитие произвольной зрительной памяти</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p> <p>- развитие воображения у ребенка</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Вальс бабочек»</p> <p>Физминутка «Вот под ёлочкой»</p> <p>Игра «Мяч по кругу»</p> <p>«Танец морских волн»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить удерживать мяч, передавать соседу; учить соблюдать правила игры</p> <p>- учить смотреть внимательно, понимать дирижера и выполнять движения</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Имитационные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «В садике»</p> <p>Игра «Запомни картинки»</p> <p>Танец «Месяц и звезды»</p> <p>Игра «Бывает - не бывает»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие произвольной зрительной памяти</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p> <p>- развитие воображения у ребенка</p>
Январь	<p>1 неделя</p> <p>Малышарики</p> <p>Слушать Чайковский «Зимнее утро»</p> <p>Физминутка «Вот под ёлочкой»</p> <p>Танец «Месяц и звезды»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать</p>

	«Танец морских волн»	разучивать элементы танцев - учить смотреть внимательно, понимать дирижера и выполнять движения
	2 неделя Музыкальная композиция «Арам Зам, Зам»  Слушание Чайковский «Марш деревянных солдатиков»  Игра «Мяч по кругу»  Танец «Месяц и звезды»  Игра «Бывает – не бывает»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - продолжать учить удерживать мяч, передавать соседу; учить соблюдать правила игры  - закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев  - развитие воображения у ребенка
	3 неделя Ходьба (музыка красная шапочка)  Слушание Чайковский «Утренняя молитва»  Игра «Запомни картинки»  Танец «Месяц и звезды»  Игра «Пересказ по кругу»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - развитие произвольной зрительной памяти  - закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев  - развитие слухового запоминания
	4 неделя Бег (музыка горе, море и холмы)  Слушание Чайковский «Игра в лошадки»  Физминутка «Будем прыгать и скакать»  Танец «Месяц и звезды»  Игра «Рассказываем сказку»	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме  - развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями  - снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности  - продукт детской деятельности  - развитие слуховой памяти, объема запоминания
Февраль	1 неделя Изобрази зверей	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой

	<p>Слушание Чайковский «Новая кукла»</p> <p>Физминутка «Будем в классики играть»</p> <p>Танец «Разноцветная игра»</p> <p>Игра «Пересказ по кругу»</p>	<p>форме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</li> <li>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</li> <li>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</li> <li>- развитие слухового запоминания</li> </ul>
	<p>2 неделя</p> <p>Тюшки-тютюшки</p> <p>Слушание Чайковский «Вальс»</p> <p>Физминутка «Будем прыгать и скакать»</p> <p>Танец «Разноцветная игра»</p> <p>Игра «Рассказываем сказку»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</li> <li>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</li> <li>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</li> <li>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</li> <li>- развитие слуховой памяти, объема запоминания</li> </ul>
	<p>3 неделя</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Полька»</p> <p>Физминутка «Будем классики играть»</p> <p>Танец «Разноцветная игра»</p> <p>Игра «Вперед четыре шага»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</li> <li>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</li> <li>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</li> <li>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</li> <li>- развивать двигательную активность, эмоциональность, чувство ритма, восприятие</li> </ul>
	<p>4 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Мазурка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</li> <li>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</li> </ul>

	<p>Игра «Аист»</p> <p>Танец «Разноцветная игра»</p> <p>Игра «Щепка на реке»</p>	<p>- учить понимать словесные указания в определении правой и левой стороны на собственном теле</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p> <p>- создает спокойную, полную доверия атмосферу</p>
Март	<p>1 неделя</p> <p>Имитационные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Мама»</p> <p>Физминутка «Бегут, бегут со двора»</p> <p>Танец «Песенка о лете»</p> <p>Игра «Вперед четыре шага»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p> <p>- развивать двигательную активность, эмоциональность, чувство ритма, восприятие</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Мальшарики</p> <p>Слушание Чайковский «Русская песня»</p> <p>Игра «Аист»</p> <p>Танец «Разноцветная игра»</p> <p>Игра «Щепка на реке»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- учить понимать словесные указания в определении правой и левой стороны на собственном теле</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p> <p>- создает спокойную, полную доверия атмосферу</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Музыкальная композиция «Арам Зам, Зам»</p> <p>Слушание Чайковский «Камаринская»</p> <p>Физминутка «Бегут, бегут со двора»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p>

	Танец «Разноцветная игра»	- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев
	Игра «Снежки»	- развитие эмоциональной памяти
	4 неделя Ходьба (музыка красная шапочка)	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Немецкая песенка»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Физминутка «А сейчас мы»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Танец «Песенка о лете»	- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев
	Игра «Поставь пальчик»	- развитие целенаправленного внимания
Апрель	1 неделя Бег (музыка горы, море и холмы)	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Неаполитанская песенка»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Физминутка «А сейчас мы»	- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности
	Танец «Песенка о лете»	- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев
	Игра «Снежки»	- развитие эмоциональной памяти
	2 неделя Изобрази зверей	- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме
	Слушание Чайковский «Песня жаворонка»	- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями
	Игра «Я хочу с тобою подружиться»	- развитие внимания, умение услышать и узнать о ком идёт речь
	Танец «Разноцветная игра»	- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев
	Игра «Поставь пальчик»	- развитие целенаправленного внимания
	3 неделя	

	<p>Тюшки-тютюшки</p> <p>Слушание Чайковский «Вальс бабочек»</p> <p>Физминутка «А сейчас мы»</p> <p>Танец «Разноцветная игра»</p> <p>Игра «Сколько чего?»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев</p> <p>- развитие зрительного внимания</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «В садике»</p> <p>Игра «Клубочек»</p> <p>Танец «Разноцветная игра» из ритмической мозаики Буренина</p> <p>Игра «Наоборот»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие коммуникативных навыков</p> <p>- продукт детской деятельности</p> <p>- развивать сообразительность, быстроту мышления; закрепить парно – противоположные значения слов, обозначающих пространственные признаки предметов</p>
Май	<p>1 неделя</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Слушание Чайковский «Марш деревянных солдатиков»</p> <p>Физминутка «А часы идут, идут»</p> <p>Танец «Песенка о лете»</p> <p>Игра «Сколько чего?»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- учить передавать характер музыкального произведения; разучивать элементы танцев</p> <p>- развитие зрительного внимания</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Имитационное упражнение</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p>

	<p>Слушание Чайковский «Мама»</p> <p>Игра «Клубочек»</p> <p>Танец «Песенка о лете»</p> <p>Игра «Наоборот»</p>	<p>форме</p> <p>- развития музыкального слуха; обогащение музыкальными произведениями</p> <p>- развитие коммуникативных навыков</p> <p>- продолжать учить передавать характер музыкального произведения; продолжать разучивать элементы танцев</p> <p>- развивать сообразительность, быстроту мышления; закрепить парно – противоположные значения слов, обозначающих пространственные признаки предметов</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Мальшарики</p> <p>Физминутка «А часы идут, идут»</p> <p>Игра «Слушаем и хлопаем»</p> <p>Танец «Песенка о лете»</p> <p>Игра «Пара слов»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- снятия утомления, повышения активного внимания и работоспособности</p> <p>- развитие избирательности внимания, мышления</p> <p>- закреплять характер музыкального произведения; закреплять элементы танцев</p> <p>- развитие смысловой памяти</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Музыкальная композиция «Арам Зам, Зам»</p> <p>Игра «Слушаем и хлопаем»</p> <p>Игра «Наше путешествие»</p> <p>Танец «Песенка о лете»</p> <p>Игра «Пара слов»</p>	<p>- разогрев мышц; учимся правильно выполнять упражнения разминки и растяжки в игровой форме</p> <p>- развитие избирательности внимания, мышления</p> <p>- обогащать и активизировать словарный запас; развивать связную речь; способствовать развитию познавательных способностей, навыков классификации</p> <p>- продукт детской деятельности</p> <p>- развитие смысловой памяти</p>

#### 4.6. Методическое обеспечение программы

Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.

Картотека физминуток, игр

Ноутбук, флешка, колонки

Закаченная музыка

Обруч, кубики, подручные материалы, мячи

Ритмическая мозаика образовательная сеть по Буненой

#### 4.7. Список литературы

1. Бехтерев В.М. Основы учения о функциях мозга. — СПб., 1905. — Т.5,7. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. — М.: Просвещение, 1967. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. — М.: Просвещение, 1985. Вест Клер. Источник Энергии. — М.: ТОО "ТП", 1998. Выготский Л.С. Психология искусства — М., 1986.
2. Борисова М.М. малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет/ под общей ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаров, М.А. Васильевой сборник игр и упражнений
3. Волкова Г.А. логопедическая ритмика – М.: Просвещение 2012.
4. Гальперин П.Я. К вопросу о роли установки в мышлении // *Intentio*. — 1994. — Вып. 2-С. 4-25.
5. Далькроз Э.Ж. Ритм. Его воспитательное значение для жизни и искусства. 6-я лекция. СПб — 1922.
6. Ильина Г.А. Особенности развития музыкального ритма у детей // *Вопросы психологии*. - 1961. — №1 - С.119-132.
7. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.
8. Кречмер Ф. Строение тела и характер. — М., 1995.
9. Кручинин В.А. Ритмика в специальной школе: Метод, рекомендации. — Педагогическое общество РСФСР, Горьковское отделение, 1990.
10. Лисицкая Т. Пластика, ритм. — М.: Физкультура и спорт, 1985. Лифиц И.В. Ритмика: Учебное пособие. — М.: Академия, 1999. Лоуэн А. Биоэнергетика. — СПб.: Ювента, 1998. Никитин В.Н. Психология телесного сознания. — М.: Алетсай, 1998.
11. Ритмика как вид хореографического искусства – «Дошколёнок».ру
12. Ритмическая мозаика образовательная сеть по Бурениной
13. Розенбаум Д.А. Когнитивная психология и управление движением: сходство между вербальным и моторным воспроизведением // *Управление движениями*. — М., 1990.

14. Ротэрс Т.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика. — М.: Просвещение, 1989.
15. Руднева С.Д., Пасынкова А.В. Опыт работы по развитию эстетической активности методом музыкального движения // Психологический журнал. — 1982. — Т.3.
16. Фарфель В.С. Развитие движений у детей школьного возраста. — М., 1959.  
Фильденкрайз М. Осознавание через движение. — М., 1994.
17. Dohcolonoc.ru